

# Feng Shui



El **Feng Shui**, que significa *viento y agua*, es una práctica de origen **chino** que pretende aprovechar los flujos de energía para asegurar la armonía de un entorno para que sea próspero y sano.

Antiguamente el Feng Shui estudiaba la naturaleza, el clima, la luz, los astros, etc. Los gran maestros llegaron a calcular la velocidad de la luz, y predecir la lluvia ..... Con el paso de tiempo, este conocimiento se fue perdiendo, y ahora solo se conoce la parte de "Kan Yu". Actualmente el Feng Shui se limita al estudio de los que nos rodea desde todos los elementos circundantes como calles, edificios, ríos, montañas, etc. hasta todos los elementos dentro de la construcción como la ubicación de cuartos de baño, salones, cocinas, camas, mesas de despacho, etc..

Los orígenes de esta tradición provienen de **I Ching**.

Este oráculo describía la naturaleza de todas las cosas a través de 64 hexagramas de líneas interrumpidas y rectas, que constituyen la base de todos los estudios tradicionales. En la antigua China, el I-Ching fue el origen de las matemáticas, la medicina, la ciencia, la astronomía, incluso influyó sobre el **Kung Fú** y representó el centro y la esencia de la cultura China. También es un libro que explicaba las reglas del cambio en el Cosmos (el orden en las cosas) y el equilibrio en la naturaleza.

Del I Ching surgió la teoría del Feng Shui cuyo objetivo es encontrar el equilibrio del hombre con la naturaleza y ayudar a mejorar su calidad de vida. En un principio, solo las casas imperiales y nobles tenían acceso a esta aplicación, los chinos lo llamaban "Aplicaciones de emperadores y reyes". Para los chinos, el Feng Shui se divide en dos partes, el Feng Shui para "Ying Zhai (□□)" y el Feng Shui para "Yang Zhai(□□)". "Ying Zhai" significa en chino "vivienda oscura" que es "vivienda para muertos", es decir, la tumba de nuestros antepasados, y "Yang Zhai" significa "vivienda luminosa" que es "vivienda para los vivos". Los factores principales que influyen a las personas o cosas son el "Chi" (**Qi**, [□]), el agua (especialmente la dirección de las corrientes de agua), el aire, el campo electromagnético, la luz, etc. El "Chi" es el aire o la energía que corre dentro y fuera del edificio o vivienda, cambia dependiendo de las estaciones, la orografía de terreno, la anchura de puertas, etc. El "Agua" y su movimiento genera y cambia el "Chi".

Según el Feng Shui, la casa y el lugar del trabajo de una persona refleja quién es. La distribución y orden de cada lugar de una vivienda (por ejemplo: cuarto de baño, cocina, dormitorio), de puertas y ventanas, incluso de los muebles afecta el fluir de la energía (Chi), lo que generaría cambios en la **salud** y el bienestar físico, el estado de ánimo, las relaciones con otras personas y el *status* económico.



### Un pakua

El Feng Shui, como otras artes chinas, tiene su origen en el I Ching. Y el I Ching tiene su base en el **Pa Kua** (☰☷). Por tanto, no se puede hablar del Feng Shui sin mencionar el Pa Kua. El Pa Kua significa literalmente en chino "los ocho Kuas" (Pa significa ocho), que son los siguientes: Chien(☰), Tuei(☷), Li(☲), Zhen(☳), Kun(☷), Ken(☶), Kan(☵) y Shiun(☴). Cada Kua representa una orientación, una parte de la naturaleza, una parte de nuestro cuerpo, un miembro de la familia, etc. Según cómo se ordenen los ocho símbolos,

podemos dividir el Pa Kau en Pa Kua del cielo anterior ("Fu Xi Pa Kua" (☰☷☷☷) o "Sien Tien Pa Kua"(☰☷☷☷)) y Pa Kua del cielo posterior ("Wen Wang Pa Kua" (☷☷☷☷) o "Hou Tien Pa Kua"(☷☷☷☷)). El Pa Kua del cielo anterior fue ordenado por Fu Xi y sirve en el Feng Shui para estudiar tridimensionalmente el espacio. Es lo más básico del Feng Shui y abarca el 75% de esta creencia china.

El Feng Shui estudia tanto espacio como tiempo, estudia desde las calles, los edificios, las montañas, los ríos, la estructura de la vivienda o lugar de trabajo, la ubicación de un cuarto de baño, cocina, habitación, etc. hasta la colocación de los muebles. Existen dos grandes corrientes en el feng shui: el feng shui clásico o tradicional y el feng shui budista.

Existe cierto grado de controversia entre ambas, por ejemplo, el feng shui budista utiliza como remedios para el Chi ciertos objetos como móviles, campanas, estatuas, Budas, dragones, tigres, bolas de cristal, flautas chinas, bambúes, piedras, el color de una toalla, ropa de cama, cortina, material o forma de muebles, etc. Sin embargo, para algunos practicantes del feng shui clásico estos objetos no afectan al "Chi" y no están dentro del ámbito de Feng Shui.

Para los Chinos, "Primero es el destino y la suerte, después el esfuerzo, y en tercer lugar el Feng Shui." Está claro que aquello que nos pasa no solo depende del Feng Shui, sino también del destino, la suerte y el esfuerzo. Más que una práctica supersticiosa que lo arregla todo, el feng shui debe ser visto como una descripción holística de la naturaleza que le permite al hombre vivir en armonía con ella.

## ¿Por qué construir de acuerdo al concepto del Feng Shui?

FENG SHUI es la ancestral practica china de arreglar los espacios que queden en armonía con el ambiente, especialmente entre el aire y el agua. Sin embargo, para algunos escépticos no es más que superstición. La realidad del FENG SHUI es una discreta creencia que envuelve y mezcla arquitectura, geografía, religión, filosofía, matemática y estética, con ideas astrológicas. Es decir: CIENCIA, RELIGIÓN Y MISTICISMO .

FENG SHUI significa viento ( feng ) y agua ( shui )

El documento data desde la Dinastía JIN o QI del libro de un sepelio escrito por GOU PU; que afirma la energía QI o CHI se dispersa cuando viaja a través del viento y termina al encuentro del agua .

Si este “viaje” de la energía termina en el agua, que contiene el cuerpo (somos 67 % agua ): perfecto , porque toda esa energía magnética se queda en nuestro ser y trae mejor salud y felicidad. O como lo creen los chinos : “ Buena suerte y mejor destino “ .

Pero si esa energía, se queda en el baño, en la cocina , en el toilet o peor aún en el estanque o en peceras; se perderá toda la energía , que día a día da armonía de la naturaleza a nuestra vida . Incluso quitará parte de nuestra energía que nuestro cuerpo obtiene de dicha armonía con la naturaleza . No hay que olvidar que el agua contiene muchos minerales y estos atrapan la energía.

Lo anterior se compara y comprueba que igual pasa con los agujeros negros de galaxias lejanas en donde todo es “ devorado “ con fuerzas centrípetas y centrífugas. Cuando toda materia pasa por estos agujeros, se pulveriza , mediante energía. Así , lo han detectado satélites y telescopios gigantes con instrumentos científicos . Posteriormente a lo descubierto, se inventa el cat scan, tomógrafo y la MRI Imagen de Resonancia Magnética , basándose en esa fuerza magnética .

Los cuatro puntos cardinales y sus 4 subpuntos están relacionados con el feng shui y de ahí que una casa construida con las puertas y ventanas , mirando hacia el norte y hacia el sur , la puerta trasera, es lo idóneo para la obtención por vía de la armonía con la naturaleza , de dicha preciada energía ( vital ) magnética . Para nuestro cuerpo y según la ciencia milenaria de la acupuntura y de los viajes siderales de satélites artificiales , reponen su energía QI o CHI , los campos magnéticos y consecuentemente mejora la salud . Además , “ no se necesita estar enfermo para mejorar la salud “

Algunos edificios famosos creados conforme a los principios del Feng Shui son: El Banco de Inglaterra, la empresa British Telecom, la empresa Virgin en Inglaterra, el edificio World Trade Center de Nueva York, el Museo Guggenheim de Nueva York, el Zhong Hedian de la Gugong o ciudad prohibida de Pequín, el Banco de Hong Kong y el Banco de Shanghai, entre otros.